

職業漫画 人to木 「炭焼き・紙漉き」

林野庁北海道森林管理局  
平田美紗子

ひととき  
**人 to 木**  
— 人と木をつなぐ仕事 —

**炭焼き**

原 正昭さん

(和歌山県みなべ町)



紀州備長炭に代表される  
高温で火持ちが良い「白炭」



火つきが良く火力が強い「黒炭」

**北海道メモ**

北海道では主にミズナラを  
原木とし、炭窯の中で消火  
して炭化させる「黒炭」が  
作られています。



ひととき  
**人 to 木**  
— 人と木をつなぐ仕事 —

**紙漉き**

ロギール・アウテンボーグさん  
(高知県橋原町)

**ひとくちメモ**

私たちが日常ノートや本で利用しているのは、木材パルプや古紙などを原料に作られた「洋紙」です。これに対し、コウゾやミヅマタ等を原料に作成した紙は「和紙」と呼ばれカビや虫食いから守れば千年も保つこともできます。近年はインテリアやアート等様々な場面で活用が広がっています。また、日本の紙幣にはミヅマタが使用されています。

